



Jean Reno és Mélanie Laurent főszereplésével Budapesten forgatják a La Rafle (A razzia) című francia játékfilmet, amelyben hatszáz magyar statiszta, többségében gyerekek is szerepet kaptak. A XX. századi francia történelem egyik legsötétebb foltját feldolgozó filmet a producer a Berlini Filmfesztivál nyitófilmjének szánja. A francia rendőrség 4500 alkalmazottja 1942. július 16-án egy nap alatt több, mint 13 ezer zsidót tartóztatott le az úgynevezett Vél d'Hiv razzia során. A razzia lesz az első játékfilm, amely azt dolgozza fel: mi is történt pontosan 1942.július 16-án Párizsban.

Vél d'Hiv egy kerékpáraréna volt az Eiffel-torony közelében, itt gyűjtötték össze és várokoztatták a francia hatóságok napokon át az elhurcolt embereket. Közülük több mint 8 ezren a Drancy-i táborba kerültek, ahonnan koncentrációs táborokba deportálták őket. A razzia napjának emlékére a július 16. utáni első vasárnap a rasszista és antiszemita bűncselekmények emlékének nemzeti napja Franciaországban. Ezen a napon ismerte el 1995-ben először Jacques Chirac akkori elnök a francia állam, nevezetesen a Vichy-kormány felelősségét a franciaországi zsidók deportálásában.

A film főszereplője Jean Reno egy zsidómentő orvost alakít, Mélanie Laurent pedig egy bátor ápolónőt játszik.

A razzia további szerepeit Sylvie Testud, Anne Brochet, Samuel Le Bihan és Gad Elmaleh alakítják.

A két és fél évig írt forgatókönyv arra az ellentmondásra kíván rávilágítani, hogy a Németországgal kollaboráló Franciaországban - annak ellenére, hogy az állam és a rendőrség együttműködött a náciakkal - volt a legkevésbé hatékony a deportálás: a névtelen hősöknek köszönhetően a holokausztot átélő országok közül Franciaországban menekült meg a legtöbb zsidó: az akkori 300 ezer háromnegyede.

/MTI/